

# „WUNDER GIBT ES IMMER WIEDER“

## Christina Bahlo singt Chansons der Wilden Zwanziger Jahre



### Christina Bahlo ist Sängerin und Schauspielerin

**Bühnenengagements** führten Christina unter anderem an das *Landestheater Tübingen*, das *Pfalzbautheater Ludwigshafen*, das *Raimundtheater Wien*, die *Neue Oper Wien*, die *Festspiele Röttingen* und *Bad Ischl*, die *Volksoper Wien*, das *First Flower Festival Seoul/Korea*, das *Opernhaus Pecs/Ungarn* und die Kreuzfahrtschiffe „*MEIN SCHIFF*“ 5 und 6. Christina gastierte mehrmals im grossen Saal der *Berliner Philharmonie* mit den *Berliner Symphonikern*, zuletzt im Dezember 2015.

Neben Engagements tourt sie im deutschsprachigen Raum mit **Soloprogrammen** und erhielt Einladungen nach Kanada, China, Korea, England, Frankreich, Italien, Schweiz, Belize und Jamaika.

Sie singt **Wienerlieder, Chansons der wilden Zwanziger Jahre und Musicalsongs** kombiniert mit dem eigenen „Christina“-Humor in ihren Moderationen. Der enge Kontakt zu ihrem Publikum ist Christina's Markenzeichen.

**Dauer des Chansonabends „Wunder gibt es immer wieder“:** Wahlweise zwischen 45 und 90 Minuten (inklusive 15 Minuten Pause)

**Christina Bahlo**

A-1040 Wien,  
Blechturm-gasse 16/13

Mobil: + 43 / 699 8 167 26 31

Web: [www.bahlo.at](http://www.bahlo.at)

E-Mail: [christina@bahlo.at](mailto:christina@bahlo.at)

### Hitreicher Konzertabend ...

Der bunte Konzertabend „**Wunder gibt es immer wieder**“ bringt großartige Hits wie „*Veronika der Lenz ist da*“, „*Nur nicht aus Liebe weinen*“, „*Warum soll eine Frau kein Verhältnis haben*“, „*In der Bar zum Krokodil*“, „*Am Sonntag will mein Süßer mit mir segeln gehen*“ und viele andere auf die Bühne.

### ... voller großer Namen ...

Musik von *Friedrich Hollaender*, *Ralph Benatzky*, *Oscar Straus*, *Walter Jurmann*, *Robert Stolz* und vieler weiterer genialer Musiker/innen begleiten den Abend.

Seit Christina's gemeinsamen Auftritt mit *Max Raabe* und seinem Palastorchester in der *Wiener Hofburg* ist die Künstlerin diesen Liedern auf der Spur, hebt immer wieder neue Schätze und erweitert sie mit dem eigenwilligen Repertoire von *Hildegard Knef*, *Gerhard Bronner* aber auch mit Ohrwürmern von *Udo Jürgens*.

### ... und Nähe zum Publikum

Als Moderatorin läßt Christina zwischen ihren Liedern eine Nähe zum Publikum entstehen als träfe man sich im Wohnzimmer.

Lebensfreude strahlt sie aus, Humor und den Mut Sehnsucht und tiefe Gefühle zu zeigen.

Ihre Zwiegespräche mit dem temperamentvollen Herren **am Piano: GABOR RIVO** wirken, als ob sich die Lieder jeden Abend völlig neu erschaffen...